



TECHNIQUES et RAPPELS UTILES de la CRA

Numéro 23 / 10 Avril 2018

ALERTE - AUTO ANALYSE

Tous les observateurs signalent des arbitres attentifs aux conseils et lucides lors du débriefing d'après-match.

Cette disposition à l'introspection mérite d'être développée en méthode de progrès personnels, au travers d'un dispositif léger.

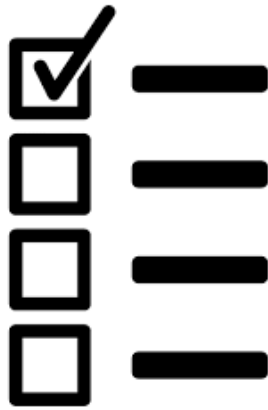
Après chaque match (en absence d'observateur), l'arbitre réfléchit à sa performance en se posant des questions ritualisées, dont il note les réponses dans un carnet de suivi.

La première de ces questions est d'identifier, dans chaque équipe, un ou deux joueurs en relation avec l'arbitrage : joueurs techniques à protéger (l'ont-ils été ?), fautifs à répétitions (ont-ils été prévenus, sanctionnés ?), pollueurs à maîtriser, traqueurs.

La deuxième interrogation consiste à réfléchir aux moments clés du match, et de les analyser avec du recul.

Le troisième sujet de réflexion – double – est de considérer l'axe de progrès (un seul) fixé avant le match, et d'en définir un, éventuellement le même, pour le match suivant.

Le central peut aussi solliciter l'avis de ses assistants, en fonction de la bonne volonté de ceux-ci, de leur expérience et du déroulement de la rencontre.



JEU - QCM 23

Un joueur anéantit une occasion prometteuse (et non manifeste) dans sa propre surface de réparation en ceinturant son adversaire.

Il est sanctionné d'un penalty.

A. Pas de carton

B. Carton blanc

C. Carton jaune

Réponse et explications au prochain numéro.

Réponse au QCM 22 : Un joueur remplacé est tenu de quitter le terrain à proximité de la ligne médiane, du côté des bancs.

Réponse B. Faux

C'est le remplaçant qui doit entrer à la ligne médiane. La sortie du joueur remplacé peut se faire depuis n'importe quel endroit du terrain.

Pour éviter les pertes de temps délibérées, l'arbitre peut demander au remplacé de quitter le terrain au plus près.

HOW TO - PREVENIR DE LA VOIX

Un arbitre qui commente toutes les situations de jeu dilue son autorité et sa capacité à prévenir les fautes : les « pas les mains » à chaque rentrée de touche, « pas de faute » à chaque duel, très répandus, ne servent pourtant pas à grand chose parce qu'ils sont systématiques.



Réserver ces interventions à des cas particuliers, des mains effectivement posées dans le dos d'un adversaire, une prise d'élan objectivement imprudente, sera plus sobre et plus efficace.



HISTOIRE DES LOIS- LA POSITION DE HORS JEU

Le hors-jeu est présent dès le règlement fondateur de 1863.

Sa position est alors définie par le seul ballon : tout joueur situé au-devant du ballon s'y trouve.

La seule manière d'avancer vers les buts adverses sans passer par une mêlée, comme au rugby, consiste à dribbler.

Pour permettre au jeu de passe de se développer, apparaît très vite la règle du troisième joueur.

Pour ne pas être en position de hors-jeu, un attaquant doit avoir au moins trois défenseurs devant lui.

L'évolution actuelle, où un joueur qui se trouve sur la même ligne que son avant-dernier adversaire est en position régulière, date de 1990.

Avec l'accélération du jeu, son application prête à de nombreuses polémiques à tous niveaux.

CITATION

"Soyez vous-même, les autres sont déjà pris."

Oscar Wilde